

Een tijd geleden vroeg Kenny Brack, de pastoor van Sint-Antonius-van-Padua aan de Paardenmarkt in Antwerpen mij, Pol Hendrix, of ik bereid was de winterkapel te voorzien van een aantal schilderijen in het teken van de Barmhartigheid.

Aan dit project zou ook een jonge Poolse kunstenaar meewerken, Dawid Woltalewith, die hier studeert.

Na een paar gedachtewisselingen zijn we tot een concept gekomen dat nu ter plaatse te zien is.



Dit is een schildering van Jezus Christus, de barmhartigheid in persoon.